Bildiri Başlığı (Türkçe) (*\*paper title*)

Title of Paper (In English) *(\*İngilizce Başlık)*

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Satır:Yazar Adı, (Author)2. satır: *(çalıştığı kurum adı (Affiliation)*3. satır*: bölüm adı*4. satır, Kent , Ülke5. satır e-posta veya ORCID | 1.Satır:Yazar Adı, (Author)2. satır: *(çalıştığı kurum adı (Affiliation)*3. satır*: bölüm adı*4. satır, Kent , Ülke5. satır e-posta veya ORCID |

*Öz*—Bu belge, UBMK 2022 bildirisi hazırlamanız için bir taslak içermektedir. Bu sebeple lütfen taslaktaki başlık, özet ve diğer format stillerini kullanınız. *\*Dikkat: Bildiri Başlığında ve Özde Sembol, Özel ve Matematiksel Karakterler kullanmayınız*. (*\*Abstract*)

Anahtar Sözcükler — doküman biçimi; stil; anahtar sözcükler.(\*key words)

*Abstract*—This electronic document is a “live” template and already defines the components of your paper [title, text, heads, etc.] in its style sheet. *\*CRITICAL: Do Not Use Symbols, Special Characters, or Math in Paper Title or Abstract*.

Keywords — component; formatting; style; styling; key words.

# Giriş (\**Headıng 1*)

Bu taslak, MS-2016 ile hazırlanmış ve MS-2016 dosyası olarak kaydedilmiştir. Kenar boşlukları, sütun genişlikleri, satır aralıkları ve stiller taslağın içine gömülüdür. (*\*Body Text*)

# Kullanım

## Taslak seçmek (\*Heading 2)

Doğru taslağı (bu taslağı) kullandığınızdan emin olunuz.

## Taslağın formatına bağlı kalmak

Taslağın formatını değiştirmeyiniz. Bu yayın tek başına bir doküman değildir, bir derginin parçası olarak basılacaktır.

# Sayfa Düzeni ve Biçim

Düzenlemeye başlamadan önce tüm çalışmanızı ayrı bir dosya olarak kayıdetmeniz tavsiye edilir. Ayrıca düzenleme sonuçlanıncaya kadar grafik ve şekilleri düz yazıdan ayrı tutmanız faydalı olacaktır. Çalışmanın herhangi bir noktasında **sayfa numaralandırması yapılmamalıdır**. Taslak içerisinde başlıklar numaralandırılacağından ayrıca sizin numaralandırmanıza gerek yoktur. Sayfa düzenlenirken aşağıdaki kurallara uyulmalıdır. Hazır bir taslak (Word ya da LaTeX) kullanmanız veya ayrıntıların kontrolü için örnek bir dosya takip etmeniz, bu gereklilikleri yerine getirmeniz açısından önerilir.

İlgili bölümlerde kullanılması gereken stiller parantez içerisinde eğik yazı ile belirtilmiştir, ”(*\*kullanılacak stil*)” şeklinde. Bu ifadeler sadece bilgilendirme amaçlıdır, metnin son halinde bulunmamalıdır.

## Kısaltmalar

Kısaltmaları yazı içinde ilk defa kullanıldıklarında tanımlayınız. Başlıklarda kısaltma kullanmayınız. IEEE, SI, CGS vb. gibi çok bilinmiş kısaltmaları tanımlamanıza gerek yoktur.

## Birimler

* SI veya CGS ölçüm birimlerini kullanınız. (SI ölçüm birimi tavsiye edilir.)
* Yazı içinde farklı ölçüm birimleri kullanmayınız. İngiliz ölçüm birimlerini birinci birim olarak kullanmaktan kaçınınız. Ancak çok gerekli ise parantez içerisinde ikinci birim olarak gösteriniz.
* Ölçü birimlerini yazarken tutarlılık sağlayınız. Örneğin “Wb/m2” veya “webers per square meter” kullanınız, “webers/m2” kullanmayınız.
* Küsuratlı sayı kullanırken “,25” yerine “0,25” kullanınız. Küsurat ayracı olarak virgül (**nokta değil**)kullanınız.

## Denklemler

Denklemler için “Times New Roman” veya “Symbol” yazı tipini kullanınız. Çok seviyeli denklemleri resim olarak yazıya yerleştiriniz.

Denklemler aşağıdaki örneğe benzemelidir. Denklemler için “\**equation*” stilini kullanınız.

 *a**b* 

Denklem merkezde olmalıdır. Denklemdeki sembolleri tanımladığınızdan emin olunuz. Denklemleri “(1)” biçiminde numaralandırınız. Tümce içinde denkleme “Denklem (1)” şeklinde atıfta bulunabilirsiniz.

# Taslağı Kullanmak

## Yazarlar

Yazar adlarını yukarıda gösterildiği gibi yazınız; gizlemeyiniz. Aynı kurumda çalışan yazarları kümeleyip yazabilirsiniz

## Başlıklar

Bölüm başlıkları için “*Başlık 1 (Heading 1)*” kullanınız. Şekiller için “*şekil başlığı* (*figure caption*)”, çizelgeler için ise “*Tablo Başlığı* (*table head*)” kullanınız.

Eğer birden fazla alt konu yoksa alt konu başlığı kullanmayınız.

## Şekil ve Çizelgeler

### Şekil ve çizelgelerin yerleştirilmeleri: (\*Heading 3) Şekilleri ve çizelgeleri metinde adları geçtikten sonra sütun başına veya sonuna yerleştiriniz. Şekil başlığını şeklin altına, çizelge başlığını ise çizelgenin üstüne yerleştiriniz. Çizelge örneği Çizelge I’de ve şekil örneği Şekil 1’de gösterilmiştir. Çizelge numaraları Roman rakamları kullanınız.

1. Şekil örneği. *(\*figure caption)*

Şekillerin bir metin dosyasının içinde olması dosyanın daha kararlı olmasını sağladığı gözlenmiştir. (Bir görselin ideal olarak 300dpi çözünürlüklü TIFF veya EPS dosyası olması ve bütün yazı tiplerinin gömülü olması beklenmektedir.)

Metin kutusunun “Renk ve Çizgi” ayarlarından çerçeve renksiz ve çizgisiz hale getirilebilir.

Çizelge I (*\*table head*)

| Tablo Başlığı | Tablo Sütun Başlığı |
| --- | --- |
| Tablo sütun ara başlığıa | Ara başlık | Ara başlık |
|  |  |  |  |

1. Tablo dipnotu örneği. *(\*table footnote)*

##### Bilgilendirme

*Bilgilendirmeler gizlenmiştir.*

##### Kaynakça

1. G. Eason, B. Noble, and I. N. Sneddon, “On certain integrals of Lipschitz-Hankel type involving products of Bessel functions,” Phil. Trans. Roy. Soc. London, vol. A247, pp. 529–551, April 1955. *(references)*
2. J. Clerk Maxwell, A Treatise on Electricity and Magnetism, 3rd ed., vol. 2. Oxford: Clarendon, 1892, pp.68–73.
3. I. S. Jacobs and C. P. Bean, “Fine particles, thin films and exchange anisotropy,” in Magnetism, vol. III, G. T. Rado and H. Suhl, Eds. New York: Academic, 1963, pp. 271–350.
4. K. Elissa, “Title of paper if known,” unpublished.
5. R. Nicole, “Title of paper with only first word capitalized,” J. Name Stand. Abbrev., in press.
6. Y. Yorozu, M. Hirano, K. Oka, and Y. Tagawa, “Electron spectroscopy studies on magneto-optical media and plastic substrate interface,” IEEE Transl. J. Magn. Japan, vol. 2, pp. 740–741, August 1987 [Digests 9th Annual Conf. Magnetics Japan, p. 301, 1982].